

L'INIZIATIVA. Dal 18 settembre al 5 ottobre un ciclo di conferenze studio sul patrimonio delle chiese bresciane

Guide turistiche, la Cattedrale lancia la formazione «sacra»

Sei incontri per conoscere le meraviglie degli edifici religiosi di Brescia
Nel primo appuntamento una lezione sui segreti del Duomo Vecchio

Jacopo Manessi

Rinfrescare la memoria, assimilare nuove nozioni, approcciarsi agli strumenti digitali. La Brescia sacra e culturale brama operatori turistici preparati e, soprattutto, non abusivi, fenomeno sempre più diffuso. Motivo per cui la Parrocchia della Cattedrale - insieme alla Parrocchia Santi Nazaro e Celso, all'Associazione Amici della Cattedrale e all'Unità Pastorale del Centro Storico - ha deciso di proporre una serie di conferenze-studio per guide, dal titolo «Sei incontri in sei chiese cittadine».

CALENDARIO FITTO, con inizio tardo-estivo: si parte lunedì 18 settembre dal Duomo Vecchio, per spostarsi giovedì 21 al Duomo Nuovo, il 25 a Sant'Agata e il 28 a Santa Maria della Carità. Quindi il mese di ottobre: il 2 a San Clemente e il 5 l'epilogo nella Chiesa dei Santi Nazaro e Celso. Il formato è standard: apertura porte alle 20, inizio dell'incontro alle 20.30, discussione finale e chiusura alle 23.

«Gli operatori turistici fanno un grande servizio per far



Don Alfredo Scaratti, Simone Agnetti e Sara Dalena durante la presentazione in Duomo vecchio

Tra i relatori degli incontri studiosi dell'arte, storici e docenti universitari bresciani

conoscere una parte di Brescia importante, ma non ancora abbastanza nota - spiega don Alfredo Scaratti, parroco della Cattedrale -. Con questa serie di serate in loco proponiamo di offrire un aggiornamento storico e artistico a tutti gli interessati, compresi studenti e semplici curiosi che intendono iscriversi. Senza escludere la pos-

sibilità, in caso di buona riuscita, di ampliare il percorso a ulteriori edifici religiosi della città».

Tra i relatori coinvolti nomi importanti: Gabriele Archetti, docente all'Università Cattolica, Giorgio Azzoni, dell'Accademia di Belle Arti di Santa Giulia, Paolo Bolpagni, direttore della Fondazione Ragghianti di Lucca, Raf-

faele Piero Galli, presidente di Architetto Italiano e Sara Dalena, ricercatrice.

Proprio quest'ultima offre una gustosa anticipazione: «Il Duomo Vecchio di Brescia, da cui partiranno le conferenze, è una perfetta imitazione dell'Anastasis del Santo Sepolcro di Gerusalemme, anche nelle dimensioni. In più custodiva al suo centro una trunya, arredo in pietra equivalente dell'edicola dello stesso Sepolcro, poi demolita nel 1494. Solo alcuni degli aspetti interessanti e nascosti che toccheremo nel nostro viaggio». Con aggiunta degli interventi sacerdotali: lo stesso don Scaratti, don Gianbattista Francesconi, don Giampaolo Marzi, don Ivo Panteghini e don Giuseppe Fusari.

Le iscrizioni sono aperte sino al 15 settembre 2017, al costo di 60 euro (il corso verrà avviato al raggiungimento dei 15 partecipanti), mandando una mail a info@servizioculturali.it con nome, cognome, età ed eventuale possesso del tesserino di guida turistica.

Al termine del ciclo di studio, ogni iscritto riceverà un attestato di partecipazione e alcuni libri dedicati ai luoghi visitati, mentre per le guide con tesserino è previsto anche l'inserimento nell'elenco ufficiale delle Guide di Brescia Sacra. •

© RIPRODUZIONE RISERVATA